

第十三届全国职业院校学生服装制版与工艺大赛

竞赛实操试题

一、赛项一 服装设计

竞赛时间：10小时

任务一：服装创意设计(20分)

时间：3小时

运用计算机绘图软件，以“科技·发现未知”为主题，创意设计一款流行时装。

1. 在同一页面绘制该款服装的彩色效果图及其正面、背面款式图(页面设置A3大小，图片分辨率 $\leq 300\text{dpi}$)。

2. 从设计主题、灵感来源、设计创新点等方面撰写200字左右的设计说明，另存word文档文件。

3. 要求服装设计注重时尚创意，至少有一个服装设计元素(款式、色彩、材质、结构、工艺等)采用“航天”元素；服装效果图技法熟练，构图合理，人物动态准确，服装表达完善，配饰齐全，能有效的表达设计构思，注意服装造型、结构、面料质感的准确性；服装款式图比例正确，结构准确；图面不允许有任何文字标识。

提交作品要求：

A3彩色效果图及其正、背面款式图

任务二：服装拓展设计(30分)

时间：3小时

1. 根据创意设计效果图的核心设计元素进行拓展设计，拓展设计一个系列3款服装，类别为秋季长袖风衣。

2. 运用电脑绘图软件，绘制正、背面的彩色平面款式图；设计元素应用得当，创意拓展恰当自然，符合服装类别特征，时尚新颖，可穿性强，具有一定的市场价值。

3. 按①-③进行款式序列编号，页面设置A3大小；在赛场指定的计算机硬盘分区新建一个文件夹，以选手的工位号命名，将创意服装设计和服装拓展设计全部JPEG格式图形文件以及设计说明WORD文档存入该文件夹。

提交作品要求：

A3系列拓展设计图

任务三：服装立体造型(40分)

时间：4小时

1. 根据赛项命题组指定的拓展设计款式编号，运用立体裁剪方法用白坯布在人台上完成衣身结构造型，操作手法及过程规范、严谨，准确表达衣身整体及局部形态结构，总体效果平整、美观。（人台为匠裁立体裁剪人台，号型为165/84A）

2. 采用立体或平面制版方式完成领和袖造型。

3. 用指定的面料进行绷样假缝，可使用大头针、手缝、机缝等工艺手段完成坯布裁片的组合。

4. 绷样服装组合合理，假缝工艺规整，能够完整地从人台上取下来，充分展现设计的造型效果。

提交作品要求：

立体裁剪绷样作品

任务四：职业素养与安全操作(2分)

不单独计时

1. 职业素养：比赛过程中操作安全规范，比赛结束后工位整洁干净、地面清洁干净。

2. 安全操作：设备工具的放置规范，离开设备需关闭电源。选手不允许穿露趾鞋。

二、赛项二：服装制版与制作

竞赛时间：10小时

款式特征与技术要求

以“科技·发现未知”为主题，根据限定的设计元素和技术要求，设计、制版(CAD制版、手工制版与立体裁剪均可)、制作一款收腰合体型全夹里的秋季女外套，号型为165/84A。

1. 廓形为合体型。

2. 全夹里，无毛边。

3. 服装中有分割线设计。

4. 至少有一个扣袷设计，可以是功能性扣袷，也可以是装饰性扣袷，元素设计有创意，造型不限，使用材料可以为面料、里料，以及提供的装饰素材（缝纫线除外）。

5. 开门襟设计，门襟闭合方式不限。

6. 衣长不得短于50厘米，衣长从后领圈中点开始计量；袖长不得短于45厘米，袖长从肩点开始计量。

7. 装饰搭配设计，提供素材有镭射反光布、织带、拉链、里布（里料也可外用作为装饰素材），整装设计中应至少采用两种素材做装饰性设计。（镭射反光布，宽幅，提供长度30cm；织带宽2cm、长度2m；开尾拉链：20cm长4根、60cm长2根）

8. 现场抽取以下元素：

领子：在翻驳领、连身领之中抽取一种，细节自行设计。

口袋：不少于2个对称口袋，挖袋、贴袋抽取其中一种，细节自行设计。

任务一：服装设计与制版(35分)

时间：3小时

1. 款式设计：依据服装设计的主题，根据限定的设计元素和技术要求，设计女上装。在A4纸上用墨笔绘制服装正、背面款式图(提供人体图)。

2. 根据所设计的款式，在指定表格中完成成衣规格设计，成衣规格包含但不限于衣长、胸围、肩宽、袖长（人台为匠裁立体裁剪人台，号型为165/84A）。

3. 运用合理结构设计方法进行合体型全夹里的女外套结构设计(CAD制版、手工制版或立体裁剪均可)。

4. 完成服装面料工业样板一套，按照工业样板的标准进行正确标注。

※ CAD 制版具体要求如下：

(1) 绘制结构图：在宽144cm×高100cm的矩形内，绘制 CAD 结构图并标注关键部位规格尺寸。制作完毕在版面的右上角位置标注工位号，字体为黑体3号，以“结构图-工位号”命名。在赛场指定的计算机硬盘分区新建一个文件夹，以选手的“工位号”命名，然后将文件存入该文件夹。提交以备工作人员输出A3纸样供评委打分用。CAD结构图只需展示面料结构设计，不包括样板和里料结构。

(2) 面料工业样板：样板标注及缝头设计应符合企业标准与要求。样板上不能出现任何姓名及工位号信息，完成面料裁剪后提交整套面料工业样板。

※手工制版具体要求如下：

1) 绘制结构图：在全开的打板纸上绘制结构图，并标注关键部位规格尺寸。制作完毕在版面的右上角位置用墨笔标注工位号，字迹工整。结构图只需展示面料结构设计，不包括样板和里料结构。该结构图不能裁剪。

2) 面料工业样板：样板应标注工业生产所需的样板信息，样板标注及缝头设计应符合企业标准与要求。样板上不能出现任何姓名及工位号信息，完成面料裁剪后提交整套面料工业样板。

※立体裁剪具体要求如下：

1) 绘制结构图：将立裁布样拓画到全开的打板纸上，形成结构图，并标关键部位规格尺寸。制作完毕在版面的右上角位置用墨笔标注工位号，字迹工整。结构图只需展示面料结构设计，不包括样板和里料结构。该结构图不能裁剪。

2) 面料工业样板：根据结果图绘制面料工业样板，样板应标注工业生产所需的样板信息，样板标注及缝头设计应符合企业标准与要求。样板上不能出现任何姓名及工位号信息，完成面料裁剪后提交整套面料工业样板。

提交作品要求：

款式设计图、成衣规格表、服装结构图(选用立裁制版的选手还应提交立裁坯样)、面料工业样板一套。

任务二：服装制作(55分)

时间：7小时

1. 完成该款服装的面辅料裁剪工作。
2. 完成服装的缝制、装饰、整烫工作。

其中衣长为成衣考核尺寸，衣长度量取方式为从后领圈中点到底摆。

提交作品要求：

服装面料工业样板一套、成衣

任务三：职业素养与安全操作(2分)

不单独计时

1. 职业素养：比赛过程中操作安全规范，比赛结束后工位整洁干净、地面清洁干净。

2. 安全操作：设备工具的放置规范，离设备需关闭电源。选手不允许穿露趾鞋。